


# SZAKÉRTŐI VÉLEMÉNY

Képzés (képzési program) megnevezése	<b>Sminkes és szempillaépítő</b>
Felnőttképző megnevezése és engedélyszáma:	NSM Sminkakadémia Korlátolt Felelősségű Társaság, E/2020/000194
<b>Szakértői megállapítások</b>	
<p>1. A képzési program tartalma megfelel a felnőttképzésről szóló 2013. évi LXXVII. törvénynek és szakmai oktatás vagy szakmai képzés esetén a szakképzésről szóló törvénynek és a szakképzésről szóló törvény végrehajtásáról szóló kormányrendeletnek.</p> <p>2. A képzési programban meghatározott tartalommal, feltételekkel és módon, valamint a képzéssel érintett célcsoport számára megszerezhető a képzési programban megjelölt kompetenciák.</p> <p>3. A képzési program minden oldala folyamatos oldalszámozással van ellátva, és az összefűzésre úgy került sor, hogy annak szétválasztására sérülésmentesen nincs lehetőség.</p>	
Szakértői vélemény kelte	Budapest, 2022. 05. 10.
Felnőttképzési szakértő neve, nyilvántartási száma	Pádár Tivadar FSZ/2020/000057
Felnőttképzési szakértő aláírása	

# KÉPZÉSI PROGRAM SZAKMAI KÉPZÉS

## SMINKES ÉS SZEMPILLAÉPÍTŐ

(PROGRAMKÖVETELMÉNY AZONOSÍTÓ SZÁMA: 10124003)

A PROGRAMKÖVETELMÉNY MEGJELENÉSÉNEK DÁTUMA: 2021. JANUÁR 8.



## 1. Alapadatok

A programkövetelmény alapján szervezhető szakmai képzés:		
1.1.	Megnevezése:	Sminkes és szempillaépítő
1.2.	Programkövetelmény azonosító száma:	10124003
1.3.	Ágazat megnevezése:	Szépészet
1.4.	Besorolása a képzési területek egységes osztályozási rendszere (KEOR) szerinti kód alapján:	1012
A programkövetelmény alapján szervezhető szakmai képzéssel megszerezhető szakképesítés:		
1.5.	Megnevezése:	Sminkes és szempillaépítő
1.6.	Az Európai Képesítési Keretrendszer (EKKR) szerinti szint:	4
1.7.	A Magyar Képesítési Keretrendszer (MKKR) szerint szint:	4
1.8.	A Digitális Kompetencia Keretrendszer szerinti szint:	4
A programkövetelmény alapján szervezhető szakmai képzéssel megszerezhető szakképesítés és az azzal betölthető munkakör vagy végezhető tevékenység kapcsolata, összefüggése képesítési követelményt előíró jogszabály:		
1.9.	<p>A szakmai képzéshez kapcsolódóan megszerezhető szakképesítéshez szükséges kompetenciákkal szakmajegyzékben szereplő szakma körébe vonható munkaterület, tevékenység vagy munkakör magasabb szinten gyakorolható, vagy a szakmai képzés szakmajegyzékben szereplő szakma képzési és kimeneti követelményeiben meg nem határozott speciális szakmai ismeretek és szakmai készségek megszerzésére irányul.</p> <p>A képesítési követelményt előíró jogszabály: -</p> <p>A szépségszakma két igen közkedvelt és keresett tevékenységét emeli professzionális szintre. A mai versenyképes világban, innovatív technikában bővelkedő sminkes és szempillaépítő egyéni vagy akár társas vállalkozás keretében, a megszerzett tudással a művészvilág, divat, rendezvények, filmipar méltó alkotója lehet. A folyamatos fejlődésben elmarad az ilyen irányú képzések összekapcsolása, melyre ma nagy szükség lenne. A szakképesítés megszerzésének lehetősége végre rendezett viszonyokat biztosít a piaci világban.</p>	
A képzés célja:		
1.10.	A képzés célja, hogy a képzésben résztvevő sajátítsa el a Sminkes és szempillaépítő szakképesítés megszerzéséhez szükséges elméleti és gyakorlati ismereteket, készségeket és kompetenciákat.	
A képzés célcsoportja:		
1.11.	A képzés célcsoportját jelenti minden olyan személy, aki a belépési feltételeknek megfelel és a képzési programmal elérhető ismeretek, készségek és kompetenciák megszerzését tűzte ki célként maga elé.	

A képzés során megszerezhető kompetenciák:	
1.12.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Megkülönbözteti a sminkprofilokat, művészi színpadi, karakter, alkalmi és báli sminket készít.</li> <li>• A vendéghez intézett szakszerű, célirányos kérdésekkel felméri az igényeket, az életkornak, szituációnak megfelelően kommunikál a vendéggel</li> <li>• A mások által készített sminktervet értelmezi, elkészíti saját stílusban, kiválasztja a sminkelés alapanyagait</li> <li>• A sminktervnek megfelelően kiválasztja a sminkeléshez szükséges eszközöket, berendezéseket.</li> <li>• A színeket tudatosan alkalmazza, kikeveri. Ismeri az évszakelméletet és magabiztosan, egyénre szabva használja a rendszert a színek kiválasztásánál.</li> <li>• A megrendelő igényei szerint napjaink sminkjeit fotózásra, színpadra, rendezvényekre, versenyekre adaptálja. Egy adott eseményhez, rendezvényhez a legmegfelelőbbet kiválasztja, elkészíti.</li> <li>• Testfestést készít, professzionálisan használja a szükséges anyagokat az egész testen.</li> <li>• Henna festést végez, különbséget tesz henna festékek között.</li> <li>• Kreatívan, gyakorlattal használja a maszkolás anyagait, eszközeit.</li> <li>• Árajánlatot készít, számlát állít ki.</li> <li>• A vendég igényeinek és a szempillaépítés szabályainak figyelembevételével a pilla megfelelő előkészítése után szempillaépítést végez.</li> <li>• Soros, tincses, szálas szempillát szakszerűen helyez fel a vendég anatómiai adottságainak megfelelően.</li> <li>• Alkalmazza a különböző technikákat: 1D, 2D,3D,4D. Elemzi a ragasztó összetételét az INCI lista alapján. Szakszerűen alkalmazza a szempillaépítés anyagait, eszközeit, az építési technikákat.</li> <li>• A javallatok figyelembevételével épít szempillát. Felméri a szempillaépítéshez szükséges alapvető anatómiai, higiéniai feltételeket.</li> <li>• Gondoskodik a vendég megfelelő tájékoztatásáról, biztonságáról a kezelés után is. Beleegyező nyilatkozatot irat alá.</li> <li>• A vendég igényeinek megfelelően egyéb szolgáltatásokat is végez.</li> <li>• Igény szerint szemöldök formázást, laminálást, szempilla liftinget/dauert is végez.</li> <li>• Tanácsot ad vendégének az elkészült munka otthoni ápolására vonatkozóan.</li> <li>• Alkalmazza a fertőtlenítő szereket, dokumentálja a vendég tájékoztatását.</li> <li>• A szolgáltatással kapcsolatos marketing és adminisztratív tevékenységet végez: számlát állít ki a végzett szolgáltatásról, előjegyzést vesz fel.</li> <li>• Alkalmazza a sminkes szakma etikai szabályait.</li> </ul>

## 2. A képzésbe való bekapcsolódás és részvétel feltételei

2.1.	Iskolai előképzettség:	Érettségi végzettség
2.2.	Szakmai előképzettség:	Nem szükséges
2.3.	Egészségügyi alkalmassági követelmény:	Szükséges
2.4.	Szakmai gyakorlat területe és időtartama:	Nem szükséges
2.5.	Szakmai adottságok, készségek felmérése:	Nem szükséges
2.6.	Pályaalkalmassági követelmény:	Nem szükséges
2.7.	Egyéb feltételek:	-

### 3. Tervezett képzési idő

3.1.	A képzés óraszám:	803
3.2.	Megengedett hiányzás mértéke:	a kontaktórák 30%-a

### 4. Tananyagegységek/témakörök/modulok

A képzés tananyagegységeinek/témaköreinek/moduljainak megnevezése <sup>1</sup> :		Óraszám:
4.1.	Sminkes és szempillaépítő ismeretek I. – Pro Divatsmink	434
4.2.	Sminkes és szempillaépítő ismeretek II. – Szempillaépítés és speciális smink	369

#### 4.1. Tananyagegység/témakör/modul<sup>2</sup>

4.1.1.	Megnevezése <sup>3</sup> :	Sminkes és szempillaépítő ismeretek I. – Pro Divatsmink
4.1.2.	Célja:	A képzésben résztvevő sajátítsa el a pro divatsmink készítéséhez szükséges elméleti és gyakorlati ismereteket, készségeket és kompetenciákat.
4.1.3.	Megvalósítása során alkalmazott munkaformák:	<b>A képzésben részt vevő személyes jelenlétét vagy interaktív és távolléti kapcsolattal megvalósuló jelenlétét igénylő csoportos képzés, igény esetén konzultáció:</b> frontális oktatás, egyéni feladatmegoldás, csoportos munka, kooperatív csoportmunka.  <b>A képzésben részt vevő személyes jelenlétét nem igénylő önálló tanulás (távoktatás):</b> távoktatási tananyagba épített iránymutatás, irányított tanulás, e-learning, digitális platformon való tananyagfeldolgozás, egyéni feladatmegoldás.
4.1.4.	Megvalósítása során alkalmazott képzési módszerek:	<b>A tananyagegység/modul/témakör tartalmának, jellegének, a megvalósítás során alkalmazott munkaformának, valamint a csoport összetételének és igényeinek megfelelően a módszerek a következők lehetnek:</b> előadás, magyarázat, szemléltetés, megbeszélés, rendszerezés, megfigyelés, együttes és önálló tananyag feldolgozás, csoportos feladatmegoldás, gyakorlati feladatok megoldása, projekt módszer, feladatlap kitöltése, írásbeli felelet, házi feladat, kiadott feladatok pontosítása, távoktatási tananyag és tananyagba épített iránymutatás.
4.1.5.	Óraszám <sup>4</sup> :	434

<sup>1</sup> A sorok száma bővíthető.

<sup>2</sup> A Tananyagegységeket/témaköröket, modulokat bemutató alfejezetek száma a 4. pontban szereplő sorok számának megfelelően bővíthető.

<sup>3</sup> Megegyezik a 4. pontban megadott megnevezéssel.

<sup>4</sup> Megegyezik a 4. pontban megadott órásszámmal, és megegyezik a témakörök összórászámmal.



4.1.6.	Beszámítható órászáma <sup>5</sup> :	191
4.1.7	A megtanítandó és elsajátítandó tananyagegység/témakör/modul tartalma	
1.	Kapcsolódó foglalkozás(ok) megnevezése:	<b>Sminkelés elmélete</b>
	Kapcsolódó foglalkozás(ok) száma <sup>6</sup> :	98
	Kapcsolódó foglalkozás(ok) tartalmi elemei:	<p>A különféle sminkprofilok jellemzői, a sminkelés művészeti jellege. A sminkeléssel kapcsolatos szakmai kommunikáció alapjai. A sminktervezés.</p> <p>Az alkalmazott sminkanyagok, azok összetételei, különbözőségei. A sminkelésben használatos eszközök, berendezések. A színelmélet alapjai, a színkeverés szabályai.</p> <p>Színelmélet, évszakelmélet</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• színelmélet alapjai,</li> <li>• színkeverés szabályai,</li> <li>• évszakelmélet meghatározása,</li> <li>• nyitott a modern színelméleti felfogások megismerésére.</li> </ul> <p>Sztereotíp formák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• anatómiai alapok</li> <li>• sztereotíp arcformák</li> <li>• sztereotíp szemformák</li> <li>• sztereotíp szájformák</li> <li>• a precíz forma és motívum egyedi kialakítása, azok sajátosságai</li> <li>• sminkes szakma etikai elvárásai</li> <li>• empatikus, etikus és diszkrét munkavégzés lehetőségei</li> </ul> <p>Bőrtan és facechart festés</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bőr alapfokú ismeretei, bőrtípusok</li> <li>• facechart kifestési alap módszerek</li> <li>• az allergiás reakciók kiküszöbölésére vonatkozó szabályok</li> </ul> <p>Termékismeret, higiénés és munkavédelmi szabályok</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• a sminkelés művészeti irányjai, stílusirányzatai</li> <li>• a sminktervezés folyamata</li> <li>• a sminkelésben használatos eszközök, berendezések</li> <li>• az alkalmazott sminkanyagok, azok összetétele</li> <li>• a sminkelésre vonatkozó egészségügyi és higiéniai szabályok, a munkaterület tisztán tartása</li> <li>• a biztonságos, egészséget nem veszélyeztető kezelések, a vendég számára</li> <li>• munkavédelem, tűzvédelem, higiénia</li> </ul>

<sup>5</sup> Kontaktortól eltérő munkaforma alkalmazása esetén, ha az a képzés órászámába beszámítható - egyéb esetben nem releváns.

<sup>6</sup> A foglalkozás(ok) száma megegyezik a foglalkozás(ok) órászámával.

2.	Kapcsolódó foglalkozás(ok) megnevezése:	<b>Sminkelés gyakorlata</b>
	Kapcsolódó foglalkozás(ok) száma <sup>7</sup> :	336
	Kapcsolódó foglalkozás(ok) tartalmi elemei:	<p>A sminkelés különböző fajtái, technikái: nappali, estélyi, koktél, esküvői és fantázia smink, divatsmink.                  A soros és tincses műszempilla anyagai, eszközei, alkalmazása és technikái.</p> <p>Arcápolás, alapozás, korrektorozás</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• a bőr sminkeléshez történő előkészítése</li> <li>• korrektúrák technikák alkalmazása</li> <li>• elméleti tudáselemek gyakorlatba ágyazott oktatása</li> </ul> <p>A természetes sminkhatás – nappali smink</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• mai kritériumoknak megfelelő természetes sminkhatás és nappali smink</li> <li>• természetes smink három különböző erősségű változatának alkalmazása</li> <li>• elméleti tudáselemek gyakorlatba ágyazott oktatása</li> </ul> <p>A férfi smink &amp; hogyan sminkeld magad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• férfi smink kamerához, divateseményhez</li> <li>• hogyan sminkeld magad – sztereotíp formaismeretre alapozva</li> <li>• elméleti tudáselemek gyakorlatba ágyazott oktatása</li> </ul> <p>Színes smink</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• évszak típusnak megfelelő színes sminkek</li> <li>• színelméleti tudáselemek gyakorlatba ágyazott oktatása</li> <li>• 3d-s technika színekkel történő alkalmazása</li> </ul> <p>Személyre szabott smink</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• színelméleti tudáselemek gyakorlatba ágyazott oktatása</li> <li>• sztereotíp tudáselemek gyakorlatba ágyazott oktatása személyre szabva</li> <li>• sztereotíp formaismeretre épülő 3d-s smink</li> </ul> <p>Korszakos sminkek 1900-2010</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nagy divattörténeti korszakok művészettörténeti háttere</li> <li>• nagy divattörténeti korszakok divattörténete</li> <li>• nagy divattörténeti korszakok sminkjei</li> <li>• szájkicsinyítés technikája</li> <li>• korszakos szemöldökformázás</li> <li>• füstös szemek technikája</li> <li>• tincses és soros műszempilla alkalmazása</li> <li>• klasszikus tusvonal technikája</li> <li>• nyújtott szemsatír technikája</li> <li>• figurális szemfestés technikája, alkalmazott szimmetriája</li> <li>• feladatmegoldás, elméleti tudáselemek gyakorlatba ágyazott oktatása, korszakos album készítése</li> </ul>

<sup>7</sup> A foglalkozás(ok) száma megegyezik a foglalkozás(ok) óraszámával.



		<p>Menyasszonyi smink</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 3 lépcsős, vízálló menyasszonyi próbasmink</li><li>• személyre szabott színek alkalmazása évszakelmélet alapján</li><li>• menyasszonyi smink adott stylingnak megfelelő tervezése</li><li>• moodboard készítés</li></ul> <p>Érett kori smink</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 40 feletti nők sminkelési technikái</li><li>• korosztálynak megfelelő termékek alkalmazása</li></ul> <p>Trendsmink</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• divat alapvető fogalma, működése</li><li>• haute couture, pret a porter, fast fashion</li><li>• legfrissebb sminktermékek alkalmazása</li><li>• modern eszközhasználat</li><li>• aktuális sminktrendek</li><li>• divatszínek a fókuszban</li><li>• feladatmegoldás, elméleti tudáselemek gyakorlatba ágyazott oktatása</li><li>• trendalbum készítése</li></ul> <p>Eddig elsajátított kompetenciák felmérése, portfólió fotózás</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• elsajátított kompetenciák írásbeli felmérése</li><li>• tervezett smink portfólió sminkes begyakorlása</li><li>• moodboardok készítése</li><li>• modellek stylingjának beszerzése</li><li>• két smink elkészítése</li><li>• portfólió fotózáson való részvétel – műtermi szakmai gyakorlat szerzése</li></ul>
4.1.8.	A tananyagegység/témakör/modul elvégzéséről szóló igazolás kiadásának feltétele(i):	<p>A témakörhöz/tananyagegységhez kapcsoló képzés közbeni (fejlesztő) értékelés megfelelt minősítésű teljesítése az alábbiak szerint:</p> <p><b>A tananyagegység modulzáró vizsgával zárul.</b> A modulzáró a tananyagegység végén kerül megtartásra és négy részből áll: írásbeli vizsgafeladat (teszt), egy trend smink és egy alkalmi smink elkészítése, valamint a résztvevő által készített trendalbum bemutatása, értékelése.</p> <p><b>1. Írásbeli vizsgafeladat</b> A képző állítja össze a kapcsolódó foglalkozások tartalmi elmei alapján. A minősítés megfelelt, ha az elért szint legalább 50%, ez alatt a minősítés nem felelt meg.</p> <p><b>2. Egy trend smink elkészítése</b> A sminknél értékelő lap kerül kitöltésre. A minősítés megfelelt, ha az elért szint legalább 60%, ez alatt a minősítés nem felelt meg.</p>



		<p><b>3. Egy alkalmi smink elkészítése</b> A sminknél értékelő lap kerül kitöltésre. A minősítés megfelelt, ha az elért szint legalább 60%, ez alatt a minősítés nem felelt meg.</p> <p><b>4. Trendalbum bemutatása</b> Kritériumok: minimum 8 A4-es oldalon képekkel, illusztrációval díszített album, amelyben a képzésben résztvevő rövid leírással jellemzi az aktuális trendeket. A trendalbumnál értékelő lap kerül kitöltésre. A minősítés megfelelt, ha az elért szint legalább 60%, ez alatt a minősítés nem felelt meg.</p> <p>A feladatokhoz csak professzionális, Magyarországon forgalomban levő kozmetikumokat lehet használni. Minden művelethez csak a választott márka termékei alkalmazhatók. A hozott modell nem lehet sminktetovált, és 18. életévét be kell, hogy töltse. A modellnek beleegyező nyilatkozatot kell aláírnia, hogy hozzájárul a fotózáshoz és a képek felhasználásához.</p> <p>A modulzáró vizsgán megszerezhető minősítések és követelményszintek:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Megfelelt - mind a négy vizsgarészen megfelelt minősítés megszerzése.</li><li>• Nem felelt meg - legalább egy vizsgarészen nem felelt meg minősítés megszerzése.</li></ul> <p>Nem megfelelt minősítés esetén a vonatkozó vizsgarész egy alkalommal megismételhető.</p> <p>Amennyiben a képzésben résztvevő a képzés minden témakörén/tananyagegységén részt vesz és teljesíti a modulzáró vizsgában és a 7.2 pontban foglaltakat, külön igazolás nem kerül kiadásra, csak a képzés elvégzését igazoló 7.1 pontban jelölt Tanúsítvány.</p>
--	--	--

#### 4.2. Tananyagegység/témakör/modul<sup>8</sup>

4.2.1.	Megnevezése <sup>9</sup> :	<b>Sminkes és szempillaépítő ismeretek II. – Szempillaépítés és speciális smink</b>
4.2.2.	Célja:	A képzésben résztvevő sajátítsa el a Sminkes és szempillaépítő szakképesítés megszerzéséhez szükséges elméleti és gyakorlati ismereteket, készségeket és kompetenciákat.
4.2.3.	Megvalósítása során alkalmazott munkaformák:	<b>A képzésben részt vevő személyes jelenlétét vagy interaktív és távolléti kapcsolattal megvalósuló jelenlétét igénylő csoportos képzés, igény esetén konzultáció:</b> frontális oktatás, egyéni feladatmegoldás, csoportos munka, kooperatív csoportmunka.  <b>A képzésben részt vevő személyes jelenlétét nem igénylő önálló tanulás (távoktatás):</b> távoktatási tananyagba épített iránymutatás, irányított tanulás, e-learning, digitális platformon való tananyagfeldolgozás, egyéni feladatmegoldás.
4.2.4.	Megvalósítása során alkalmazott képzési módszerek:	<b>A tananyagegység/modul/témakör tartalmának, jellegének, a megvalósítás során alkalmazott munkaformának, valamint a csoport összetételének és igényeinek megfelelően a módszerek a következők lehetnek:</b> előadás, magyarázat, szemléltetés, megbeszélés, rendszerezés, megfigyelés, együttes és önálló tananyag feldolgozás, csoportos feladatmegoldás, gyakorlati feladatok megoldása, projekt módszer, feladatlap kitöltése, írásbeli felelet, házi feladat, kiadott feladatok pontosítása, távoktatási tananyag és tananyagba épített iránymutatás.
4.2.5.	Óraszám <sup>10</sup> :	369
4.2.6.	Beszámítható óraszám <sup>11</sup> :	181

<sup>8</sup> A Tananyagegységeket/témaköröket, modulokat bemutató alfejezetek száma a 4. pontban szereplő sorok számának megfelelően bővítendő.

<sup>9</sup> Megegyezik a 4. pontban megadott megnevezéssel.

<sup>10</sup> Megegyezik a 4. pontban megadott órásszámmal, és megegyezik a témakörök összórászámmával.

<sup>11</sup> Kontaktórától eltérő munkaforma alkalmazása esetén, ha az a képzés órásszámba beszámítható - egyéb esetben nem releváns.

4.2.7	A megtanítandó és elsajátítandó tananyagegység/témakör/modul tartalma	
1.	Kapcsolódó foglalkozás(ok) megnevezése:	<b>Szempillaépítés és speciális smink elmélete</b>
	Kapcsolódó foglalkozás(ok) száma <sup>12</sup> :	70
	Kapcsolódó foglalkozás(ok) tartalmi elemei:	<p>A sminkelés, szempillaépítés történelme.                      Az árképzés szabályai, alapjai.                      A szolgáltatással kapcsolatos munkavédelmi, pénzforgalmi, számviteli dokumentumok és az adatkezelés szabályai.                      A fertőtlenítő szerek használatára, az allergiás reakció kiküszöbölésére vonatkozó szabályok.                      A sminkes szakma etikai szabályai.</p> <p>Biológiai és kémiai ismeretek</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• biológiai ismeretek</li> <li>• allergia, allergének</li> <li>• beleegyező nyilatkozat</li> <li>• bőrápolás, bőrápolási anyagok</li> <li>• sminkanyagok</li> </ul> <p>Marketing- és vállalkozás elmélet</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• a marketing elméleti és gyakorlati alkalmazása</li> <li>• a vállalkozás alapismeretek és a hozzá kapcsolódó adminisztráció</li> </ul> <p>Korszakos smink az őskortól a 20. századig</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nagy divattörténelmi korszakok művészettörténelmi háttere</li> <li>• nagy divattörténelmi korszakok divattörténete</li> <li>• nagy divattörténelmi korszakok sminkjei</li> </ul>
2.	Kapcsolódó foglalkozás(ok) megnevezése:	<b>Szempillaépítés és speciális smink gyakorlata</b>
	Kapcsolódó foglalkozás(ok) száma <sup>13</sup> :	299
	Kapcsolódó foglalkozás(ok) tartalmi elemei:	<p>A különböző technikák építésének szabályai, indikációi, kontraindikációi. A szempillaépítés anyagai, eszközei, a soros, tincses, szálas technika felhelyezésének folyamata, a ragasztó alapanyagai.                      A szempillaépítés higiéniaja. Az egészséges szem képe, a kontraindikációk.                      Az utóápolással kapcsolatos teendők, a beleegyező nyilatkozat tartalma.                      A szempilla lifting/dauer anatómiai, élettani és kémiai alapjai, a kezeléshez használt kozmetikumok összetétele, hatásmechanizmusa.                      A szemöldök laminálás alapjai, az eljárások javallatai,</p>

<sup>12</sup> A foglalkozás(ok) száma megegyezik a foglalkozás(ok) óraszámával.

<sup>13</sup> A foglalkozás(ok) száma megegyezik a foglalkozás(ok) óraszámával.

		<p>ellenjavallatait, dokumentációs feladatait. Az otthonápolás anyagai, az állapot megfelelő idejű megtartása érdekében. A csillám tetoválás készítésének technikái. A testfestés története, anyagai, eszközei. A hennafestés motívumai, technológiája, anyagai és óvatossági szabályai. A maszkolás sebkészítésre és öregítésre szolgáló anyagai, eszközei, technológiája.</p> <p>A szempilla építés, lifting/dauer és szemöldök laminálás</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• szempilla építés elmélete</li><li>• szempillaépítés szabályai, anyagai, eszközei</li><li>• indikációk, kontraindikációk, allergének</li><li>• szempillaépítés higiénája</li><li>• szempilla építés a gyakorlatban</li><li>• szempilla töltés a gyakorlatban</li><li>• szempilla oldás a gyakorlatban</li><li>• szempilla lifting és szemöldök dauer</li><li>• feladatmegoldás, elméleti tudáselemek gyakorlatba ágyazott oktatása</li><li>• otthoni gyakorlás fotós dokumentációjának bemutatása</li></ul> <p>Testfestés</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• testfestés történelmi háttere</li><li>• testfestés anyagai</li><li>• testfestés eszközei</li><li>• testfestés allergén anyagai</li><li>• testfestés technikái, gyakorlati alkalmazása</li><li>• Kreativitás, egyediség a testfestés során</li><li>• hennafestés anyagai, technikája</li></ul> <p>Makeup SFX</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• a maszkolás sebkészítésre szolgáló anyagai, eszközei, technikája</li><li>• művér helyes használata</li><li>• a maszkolás öregítésre szolgáló anyagai, eszközei, technikája</li><li>• a maszkolás koszolásra szolgáló anyagai, eszközei, technikája</li><li>• airbrush használat</li><li>• tetoválás eltüntetése</li><li>• feladatmegoldás, elméleti tudáselemek gyakorlatba ágyazott oktatása</li><li>• otthoni gyakorlás fotós dokumentációjának bemutatása</li></ul> <p>Speciális smink</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Tv smink HD kamerához</li><li>• airbrush technika alapozóra való alkalmazása</li><li>• Catwalk látvány smink</li><li>• különleges kellékek alkalmazása</li><li>• színkeverés felsőfokon</li></ul> <p>Szummatív záró értékelésre való felkészülés</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• portfólió számára Power Point prezentáció tervezése</li></ul>
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>területenként minimum 4 elvégzett munka fotóinak készítése tartalmazva a munkavégzés stádiumait, tükrözve és igazolva a jelenlétet a felvétel során: szempillaépítés, fajtái (soros, tincses, szálas); a szálas szempilla fajtáiból legalább kettő (1D-4D); a vizsgára hozott modell szálas technikával épített munkája két héttel a vizsga előtt; alkalmi smink készítése.</li> </ul> <p>Szummatív záró értékelés</p>
4.2.8.	A tananyagegység/témakör/modul elvégzéséről szóló igazolás kiadásának feltétele(i):	A tananyagegység elvégzéséről nem kerül kiadásra külön igazolás. A 7.2. pontban meghatározott feltételek teljesítése esetén a képzés végén kerül kiadásra a tanúsítvány.

## 5. Csoportlétszám

5.1.	Maximális csoportlétszám <sup>14</sup> :	20
------	--	----

## 6. A képzésben részt vevő teljesítményét értékelő rendszer leírása

Szakképzés esetén: (Szkt. végrehajtásáról szóló 12/2020. (II. 7.) Korm. rendelet 20. § (1) bekezdés b) pont.) A szakmai képzés képzési programja tartalmazza a képzésben részt vevő személy tanulmányi munkájának írásban, szóban vagy gyakorlatban történő ellenőrzési és értékelési módjait, diagnosztikus, szummatív, fejlesztő formáit is.

6.1.	<p><b>Előzetes tudásmérés (diagnosztikus) értékelés:</b></p> <p>Résztvevő kérésére biztosított.</p>
6.2.	<p><b>Képzés közbeni (fejlesztő) értékelés:</b></p> <p>A képzésben résztvevő teljesítményét képzés közben fejlesztő értékelés keretében értékeljük. A fejlesztő értékelés szerepe, hogy a képzésben résztvevők fejlődését támogassa, a tanulási igényeket pontosítsa, az oktatók tanulásszervezési feladatait segítse.</p> <p>A képzés közbeni fejlesztő értékelés, az írásbeli, szóbeli, gyakorlati beszámoltatások, az ismeretek számonkérésének módjai lehetnek: Visszakérdezés, Gyakorlati feladatmegoldás, Képzésben résztvevő visszajelzései, Beszélgetés, Feladatlap kitöltése, Házi feladat ellenőrzése, Írásbeli felelet.</p> <p>A fenti fejlesztő értékeléshez nem tartozik minősítés, a tanulási és tanítási folyamatokat szolgálja.</p>
6.3.	<p><b>Résztvevő záró (szummatív) értékelése:</b></p> <p><b>A képzés záróvizsgával zárul.</b> A záróvizsga a képzés végén kerül megtartásra és három részből áll: írásbeli vizsgafeladat (teszt), a résztvevő által készített portfólió bemutatása, értékelése, és egy modern alkalmi smink elkészítése.</p> <p><b>1. Az írásbeli vizsgafeladat</b>                  A képző állítja össze a kapcsolódó foglalkozások elemei alapján:                  A minősítés megfelelt, ha az elért szint legalább 50%, ez alatt a minősítés nem felelt meg.</p> <p><b>2. Projektfeladat - Portfólió - projektmunka</b> a képzésben résztvevő gyakorlati munkájának haladásáról és eredményeiről, amely A és B részből áll.</p>

<sup>14</sup> Zárt rendszerű elektronikus távoktatás esetén nem releváns.

<p>A) Elektronikus prezentáció keretében a képzésben résztvevő az elvégzett munkáit mutatja be 15 perc alatt.</p> <p>B) Saját, hozott modell szempilla töltésének tervezése, melyet a képzésben résztvevő a záróvizsgán 10 perces prezentáció, szakmai elbeszélgetés formájában ismertet.</p> <p>A portfóliónál értékelő lap kerül kitöltésre. A minősítés megfelelt, ha az elért szint legalább 60%, ez alatt a minősítés nem felelt meg.</p> <p><b>Értékelési szempontok:</b></p> <p><b>3. Egy modern alkalmi smink elkészítése</b></p> <p>A sminknél értékelő lap kerül kitöltésre. A minősítés megfelelt, ha az elért szint legalább 60%, ez alatt a minősítés nem felelt meg.</p> <p>A záróvizsgán megszerezhető minősítések és követelményszintek:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Megfelelt - mind a három vizsgarészen megfelelt minősítés megszerzése.</li><li>• Nem felelt meg - legalább egy vizsgarészen nem felelt meg minősítés megszerzése.</li></ul> <p>Nem megfelelt minősítés esetén a vonatkozó vizsgarész egy alkalommal megismételhető.</p>
--

### 7. A képzés elvégzéséről szóló igazolás kiadásának feltételei

7.1.	A képzés elvégzéséről szóló igazolás megnevezése:	<b>TANÚSÍTVÁNY</b> 2013. évi LXXVII. törvény 13/B. § 11/2020. (II. 7.) Korm. rendelet 22. § (1)
7.2.	A képzés elvégzéséről szóló igazolás kiadásának feltétele(i):	A záró (szummatív) értékelés záróvizsgájának megfelelt minősítésű teljesítése.

### 8. A képzési program végrehajtásához szükséges feltételek

8.1.	Személyi feltételek:	Felsőfokú végzettséggel és 3 év gyakorlattal, vagy felsőfokú szakirányú végzettséggel és 1 év gyakorlattal, vagy szakirányú végzettséggel és 3 év gyakorlattal, vagy legalább középfokú végzettséggel és 5 év gyakorlattal rendelkező oktató.
8.2.	Személyi feltételek biztosításának módja:	Az oktatót a képző intézmény foglalkoztatja munkaszerződéssel, megbízási szerződéssel vagy az oktató alkalmazását bizonyító más szerződéssel.
8.3.	Tárgyi feltételek:	<b>A képzésben részt vevő személyes jelenlétét igénylő képzési rész esetén:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• a képzésben részt vevő személyek rendelkezésére álló, résztvevői létszámnak megfelelő oktatóterem és/vagy interaktív és távolléti kapcsolat és/vagy zárt rendszerű, távoktatási rendszer</li><li>• képzésben részt vevő személyek és az oktatók számára asztalok, székek;</li></ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• képzés megvalósításához szükséges oktatástechnikai eszközök (minimum: projektor, számítógépek, szoftverek, digitális adattárolás eszközei), internetelérés;</li> <li>• az egy időben jelen lévő résztvevői létszám figyelembevételével illemhely,</li> <li>• öltöző a modellek komfortérzetének biztosításához, tisztálkodási lehetőség (pl. zuhanyzó).</li> </ul> <p><b>A képzésben részt vevő interaktív és távolléti kapcsolattal megvalósuló jelenlétét igénylő, illetve a képzésben résztvevő személyes jelenlétét nem igénylő képzési rész esetén:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• intézmény részéről: a képzési program megvalósításához szükséges számítástechnikai eszközök, internetelérés, a képzési programban alkalmazott szoftverek,</li> <li>• képzésben résztvevő részéről: a képzés elvégzéséhez résztvevői oldalról szükséges számítástechnikai eszközök (például laptop/személyi számítógép/tablet/okostelefon, mikrofon, webkamera) és internetelérés.</li> </ul> <p><b>Eszközjegyzék:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kezelőszék, sminkszék, munkaszék, bútorok</li> <li>• Nagyítós lámpa</li> <li>• Fertőtlenítő szerek</li> <li>• Textíliák, anyagok, eszközök</li> </ul> <p><b>Sminkeszközök, sminkanyagok, ecsetek, mint például:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Szálankénti/tincses/soros műszempilla felhelyezéséhez és eltávolításához szükséges eszközök és anyagok</li> <li>• Testfestéshez szükséges eszközök és anyagok</li> <li>• Csillámtetováláshoz szükséges eszközök és anyagok</li> <li>• Gyermekek arcfestéshez szükséges eszközök és anyagok</li> <li>• Öregítéshez, sebkészítéshez, kozsoláshoz szükséges eszközök és anyagok</li> <li>• Egyéb bőr dekorációs anyagok: pl. kövek, glitterek, gyöngyök, flitterek</li> </ul>
8.4.	Tárgyi feltételek biztosításának módja:	<p>A képzéshez szükséges tárgyi feltételek, eszközök meglétét a felnőttképző tulajdonjog, használati jog, bérleti jogviszony vagy egyéb használatra irányuló jogviszony alapján biztosítja.</p> <p>A képzés elvégzéséhez résztvevői oldalról szükséges számítástechnikai eszközöket és internetelérést, valamint a szempillaépítés, testfestés, makeup sfx témakörökhöz tartozó fogyó eszközöket, anyagokat a képzésben résztvevő saját eszközeként biztosítja.</p>
8.5.	A képzéshez kapcsolódó egyéb speciális feltételek:	-
8.6.	A képzéshez kapcsolódó egyéb speciális feltételek biztosításának módja:	-

## 9. Képesítő vizsga

A képesítő vizsgát nem a képző intézmény szervezi és bonyolítja. A szakmai képzéshez kapcsolódóan megszerezhető szakképesítés megszerzésére irányuló képesítő vizsgát a nemzeti akkreditálásról szóló törvény szerinti akkreditáló szerv által személytanúsító szervezetként **akkreditált vizsgaközpont szervezhet**. A képesítő vizsga megszervezéséhez szükséges feltételek és a képesítő vizsga vizsgatevékenységeinek részletes leírása a <https://szakkepeses.ikk.hu/> weblapon érhető el a programkövetelmények menüpontban.

A szakmai képzéshez kapcsolódóan megszerzett képesítő bizonyítvány államilag elismert, önálló végzettségi szintet nem biztosító szakképesítést tanúsít.

### A képesítő vizsgára bocsátás feltétele:

A szakmai képzés követelményeinek teljesítéséről (7.1. pont) a képző intézmény által a felnőttképzési adatszolgáltatási rendszerben kiállított tanúsítvány.

#### Egyéb feltételek: Portfólió készítése és leadása

(Portfólió: projektmunka a képzésben résztvevő gyakorlati munkájának haladásáról és eredményeiről.)

1. Elektronikus prezentáció keretében a vizsgázó a gyakorlati helyen elvégzett munkáit mutatja be a bizottságnak 15 perc alatt.

A prezentáció kötelezően az alábbi 4 értékelési terület mindegyikét, területenként minimum 4 elvégzett munka fotóit kell tartalmazza. A munkavégzés stádiumait ezeknek tükröznie kell, igazolva a jelenlétét a felvétel során.

- Szempillaépítés, fajtái (soros, tincses, szálas) fotók és dia segítségével.
- A szálas szempilla fajtáiból legalább kettő (1D-4D) fotók és dia segítségével
- A vizsgára hozott modell szálas technikával épített munkája két héttel a vizsga előtt fotók és dia segítségével
- Alkalmi smink készítése legalább kétfajta fotók és dia segítségével

2. Saját, hozott modell szempilla töltésének tervezése, melyet a vizsgázó a vizsgán 10 perces prezentáció, szakmai elbeszélgetés formájában ismertet. Tartalmazza a vendég beleegyező nyilatkozatát, tájékoztatását az építést követő betartandó elemekről.

A vizsgázó a vizsgaszervező által meghatározott időpontig leadja elektronikusan és nyomtatott, lefűzött formában a saját modelljéről készített portfólióját. Mellékeli a vendég beleegyezői nyilatkozatát.


A dokumentum hiányában nem értékelhető az A) vizsgarész.

A feladatokhoz csak professzionális, Magyarországon forgalomban levő kozmetikumokat lehet használni. Minden művelethez csak a választott márka termékeit lehet alkalmazni.

A hozott modell nem lehet sminktetovált, és 18. életévét be kell, hogy töltse. A modellnek beleegyező nyilatkozatot kell aláírnia, hogy hozzájárul a fotózáshoz és a képek felhasználásához.



### 10. Az előzetes minősítés ténye

Szakértő nyilatkozata:	A képzési program előzetes minősítése megtörtént.
Az előzetes minősítés helye:	Budapest
Az előzetes minősítés időpontja:	2022. 05. 10.
Az előzetes minősítést végző felnőttképzési szakértő neve:	Pádár Tivadar
Az előzetes minősítést végző felnőttképzési szakértő nyilvántartási száma:	FSZ/2020/000057
Felnőttképzési szakértő aláírása:	
Felnőttképző intézmény képviselőjének aláírása:	